



## Istituto Comprensivo “G. Gonzaga”

Scuola Infanzia – Primaria – Secondaria di I grado

Via Caduti di Bruxelles 84025 - Eboli (SA)

Tel. 0828 328154 - fax 0828 333444

Email: saic8bg00b@istruzione.it – Pec: saic8bg00b@pec.istruzione.it –

Sito web: [www.icgonzagaeboli.gov.it](http://www.icgonzagaeboli.gov.it)

# CURRICOLO VERTICALE



I docenti dell' Istituto Comprensivo G Gonzaga hanno avvertito l'esigenza di costruire un curricolo disciplinare verticale, inteso come un percorso organico ed unitario dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Secondaria di primo grado.

## **CHE COS'E' UN CURRICOLO**

Il curricolo è l'insieme delle scelte teoriche, metodologiche ed organizzative volte a creare un ambiente favorevole all'apprendimento, alla formazione, al successo formativo di ciascun alunno.

## **PERCHE' UN CURRICOLO**

Il curricolo verticale appare lo strumento indispensabile per realizzare una continuità vera, sia all'interno dello stesso ordine scolastico, sia tra ordini scolastici diversi; inoltre esso, esplicitando, in un clima di trasparenza, le scelte culturali, metodologiche ed operative dell'istituto scolastico, rappresenta l'identità del circolo stesso.

## **IL CURRICOLO NELLA SCUOLA DELL'AUTONOMIA**

L'art. n. 8 del D.P.R. n. 275 dell' 8 marzo 1999, " Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche", prevede curricoli costruiti dalle scuole stesse, che contengano "obiettivi generali del processo formativo" e "obiettivi specifici di apprendimento relativi alle competenze degli alunni".

I docenti, nell'elaborare un curricolo di Istituto, hanno condiviso tre obiettivi generali del processo formativo:

- l'attitudine all'apprendimento lungo l'intero arco della vita;
- la costruzione di una propria cultura personale e l'orientamento verso un proprio progetto di vita;
- la realizzazione di una cittadinanza piena, consapevole, responsabile, attiva.

La scuola deve essere in grado di rispondere alle sfide poste dalla società in cui viviamo, una società in continua trasformazione, caratterizzata da provvisorietà, pluralità, polivalenza e complessità.

Deve altresì soddisfare i bisogni formativi dei discenti che, nella realtà del nostro Circolo, risultano essere i seguenti:

- bisogni culturali e conoscitivi;
- bisogni affettivi e relazionali;
- bisogni di integrazione socio – culturale e linguistica

E' necessario quindi che essa proponga dei percorsi formativi atti a promuovere l'acquisizione di un sapere essenziale, un sapere di qualità, non di quantità, dinamico e costantemente rinnovabile, accessibile, pertinente, significativo, che permetta a chi ne fruisce di affrontare il futuro.

## **CARATTERISTICHE DEL CURRICOLO**

I docenti sono concordi nel ritenere che il curricolo debba essere caratterizzato da:

- CONTINUITA' ( gradualità, coerenza, consolidamento, progressione, sistematicità)
- ESSENZIALITA' (sapere indispensabile, accessibile, capace di continuo arricchimento, dotato di pertinenza, significatività, utilità)
- TRASVERSALITA' (competenze polivalenti, trasferibili)

Il curricolo così inteso mira a promuovere le **competenze** dell'alunno, intendendo per competenza " la capacità di orientarsi", adoperando conoscenze, abilità, atteggiamenti per raggiungere un determinato obiettivo.

Il modello curricolare che meglio corrisponde a questi criteri è quello a spirale, con cicli che si sovrappongono, si combinano e si alternano, in cui competenze promosse fin dall'inizio vengono costantemente riprese e sviluppate nell'ottica di un sapere capace di ulteriore approfondimento e arricchimento in senso longitudinale e trasversale, durante l'intero percorso scolastico.

## STRUTTURA DEL CURRICOLO

La struttura del curriculum si basa su 4 **assi culturali**:

1. L'**asse dei linguaggi** che si pone l'obiettivo di promuovere una competenza plurilingue, allo scopo di rendere l'individuo capace di raggiungere scopi comunicativi nella vita privata e pubblica, nello studio e nel lavoro, di interpretare la realtà in modo autonomo e di promuovere una piena cittadinanza.
2. L'**asse matematico** che affronta il ruolo della matematica e la sua tematizzazione nel mondo reale ed il suo utilizzo all'interno di situazioni quotidiane e lavorative, per porsi e risolvere problemi.
3. L'**asse scientifico-tecnologico** che esplora i legami tra scienza e tecnologia in relazioni a modelli di sviluppo culturali, socio-economici e lavorativi, promuovendo anche la consapevolezza dei limiti e dei rischi delle teorie scientifiche.
4. L'**asse geo-storico-sociale** che colloca fenomeni e processi storici e geografici nella loro dimensione locale, nazionale, europea, mondiale, secondo coordinate spazio-temporali allo scopo di cogliere nel passato le radici del presente e del futuro e di rispondere positivamente al mutamento e alle diversità.

## SCELTE PEDAGOGICHE E DIDATTICHE PER UN CURRICOLO DI QUALITÀ

Per elaborare un curriculum, i docenti si sono innanzitutto confrontati per chiarire e condividere l'idea di **Insegnamento** da attuare e l'idea di **Apprendimento** da promuovere.

A questo riguardo, è stato condiviso il modello pedagogico che si ispira al Costruttivismo conoscitivo, che assegna al bambino un ruolo centrale, attivo, operativo nel processo di apprendimento, visto come **costruzione personale e creativa** di competenze.

La convinzione che il sapere non si "trasmette", ma si "costruisce", ha una portata rivoluzionaria, poiché ribalta completamente la vecchia didattica tradizionale, basata sulla trasmissione delle conoscenze; essa conferisce al docente il delicato compito di predisporre un ambiente che favorisca l'apprendimento e di scegliere il sapere, privilegiando contenuti che siano *insostituibili, accessibili, motivanti e significativi*.

Da questa premessa sono derivate dunque le scelte relative a contenuti, obiettivi di apprendimento, metodologie, criteri e modalità di valutazione.

## I CONTENUTI

I contenuti del curriculum sono le "tematiche portanti" del sapere. Ciascun ambito individua le proprie tematiche portanti che possono essere promosse in tutti i cicli scolastici, con una progressione a spirale e una scelta di argomenti pertinenti alla fascia di età considerata.

Per ciascuna tematica portante si definiscono i nuclei fondanti, cioè i nodi concettuali e strutturanti della disciplina; per tutte le tematiche, i nuclei fondanti si possono ricondurre a:

- Caratteristiche
- Relazioni
- Trasformazioni

## GLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per ciascuna tematica portante si possono individuare delle competenze da promuovere, che fanno capo a 4 macro – competenze trasversali a tutte le discipline:

1. "competenza conoscitiva", cioè il saper costruire conoscenza attraverso l'esperienza e riconoscere i nuclei fondanti delle tematiche portanti del curriculum;

2. “competenza linguistico-comunicativa”, cioè il saper utilizzare una pluralità di lingue e linguaggi per narrare, descrivere, rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre ed argomentare idee.
3. ”competenza metodologico-operativa”, cioè il saper analizzare dati, valutare, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare procedimenti, il saper pianificare percorsi, utilizzare strumenti, elaborare prodotti;
4. “competenza relazionale”, cioè il sapersi relazionare con se stessi e con gli altri, con autonomia e consapevolezza, riflettendo sul proprio operato, confrontarsi, collaborare, cooperare all’interno di un gruppo.

## **METODOLOGIA**

In base alle premesse di cui sopra, la scelta metodologica rappresenta il *nodo cruciale* ed insieme l’aspetto *più innovativo*.

Se l’apprendimento è costruzione attiva e creativa delle proprie competenze, occorre prevedere attività che si basino proprio sull’operatività dell’alunno e che lo portino gradualmente allo sviluppo della competenza, partendo dal suo bagaglio di conoscenze.

Per questo motivo, la metodologia laboratoriale – operativa appare la più adeguata, perché muove sempre dalla situazione concreta e contestualizzata per procedere verso forme sempre più decontestualizzate ed astratte di conoscenza, attraverso la riflessione, la negoziazione dei significati, la condivisione e la socializzazione delle conoscenze.

Essa si basa su cicli di attività composti da fasi di:

- “esperienza concreta” in cui si attiva il noto e si introduce l’elemento nuovo;
- “osservazione riflessiva” in cui si individua e si riflette sul nuovo che è emerso;
- “concettualizzazione astratta” in cui il nuovo viene formalizzato e assimilato al noto;
- “sperimentazione attiva” volta a favorire l’accomodamento del noto al nuovo.

In questo contesto, particolare importanza riveste l’ambiente di apprendimento, che dovrà essere caratterizzato da collaborazione e cooperazione, in modo da promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni apprendente, un ambiente in cui le attività proposte mirino a rendere accessibile e comprensibile il sapere a tutti.

## **CRITERI E MODALITA’ DI VALUTAZIONE**

I criteri e le modalità di valutazione sono l’insieme delle procedure attraverso le quali si rileva, si analizza e si descrive l’andamento dei processi di apprendimento e dunque anche la validità e l’efficacia delle scelte relative a contenuti, agli obiettivi e alle metodologie del curriculum.

Per valutare, occorre individuare gli “indicatori”, cioè quei comportamenti osservabili che forniscano dati ed informazioni sui processi di apprendimento e sullo sviluppo delle competenze.

Si possono individuare 3 tipi di indicatori di valutazione:

1. “l’agire” (spostarsi, abbinare, raggruppare, ordinare, scegliere)
2. “il rappresentare”(con il corpo/movimento, con il linguaggio sonoro-musicale, grafico-pittorico)
3. “il verbalizzare”(usare il linguaggio verbale orale o scritto).

E’ auspicabile condividere questa tipologia di indicatori per creare una maggiore omogeneità nella scelta delle prove di verifica, le quali potranno variare da classe a classe, a seconda delle esigenze e dello specifico percorso seguito.

### **Principi e finalità della scuola**

Indicazioni Nazionali per il Curriculum

## **SCUOLA DELL’INFANZIA**

La scuola dell’infanzia è oggi un sistema pubblico integrato in evoluzione che rispetta le scelte educative delle famiglie e realizza il senso nazionale e universale del diritto all’istruzione.

Per ogni bambino o bambina si pone la finalità di promuovere:

- Lo sviluppo dell’identità

- Lo sviluppo dell'autonomia
- Lo sviluppo delle competenze.

### **SCUOLA PRIMARIA**

Le seguenti finalità devono essere definite a partire dalla persona che apprende, con l'originalità del suo percorso individuale e le aperture offerte dalla rete di relazioni che la legano alla famiglia e agli ambiti sociali:

- Promozione del pieno sviluppo della persona e nella costruzione del sé;
- Garantire e promuovere la dignità e l'uguaglianza di tutti gli studenti;
- Promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e della cittadinanza;
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali;
- Promuovere negli studenti la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare bussola negli itinerari personali;
- Favorire l'autonomia di pensiero degli studenti

### **SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

- Far acquisire e potenziare le strutture culturali di base;
- Arricchire la formazione culturale e scientifica;
- Promuovere esperienze didattiche valide che utilizzano moderne attrezzature tecniche in tutte le discipline;
- Sostenere la conoscenza di discipline che si occupano di tecnologie informatiche e multimediali e reti di telecomunicazioni (Internet);
- Incoraggiare relazioni con gli adulti e coetanei in un ambiente sereno e positivo grazie ad attività sportive, integrative e parascolastiche;
- Far acquisire fondamentalmente CONOSCENZE, CAPACITÀ, COMPETENZE.

In questo quadro, le indicazioni contenute nelle disposizioni Ministeriali di sollecitare una sensibilizzazione nei confronti di nuove emergenze come l'ambiente, la salute, l'Europa, la multiculturalità, la conoscenza delle lingue comunitarie, trovano attuazione sia sul terreno propriamente disciplinare (attraverso gli specifici contenuti culturali previsti dai piani di lavoro dei singoli docenti), sia nella pratica quotidiana di vissuta democrazia scolastica, cui cooperano tutti gli operatori dell'Istituzione.

Il progetto culturale ed educativo

Il Piano dell'offerta formativa del nostro Istituto Comprensivo e il curricolo verticale da noi proposto parte da un'attenta analisi del territorio e dei bisogni dell'utenza, ma non può essere efficace ed efficiente in termini di educazione e formazione permanente se resta intrappolato all'interno di un localismo puro scollegato dalla complessità, dalle pressioni e le trasformazioni proprie della società globalizzata.

La globalizzazione continua a porre la scuola di fronte a nuove sfide, ciascun cittadino dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e certamente la scuola deve agire in modo adeguato affinché possa essere offerto a tutti gli studenti un ampio sistema di competenze e conoscenze tali da poter rispondere alle continue e repentine trasformazioni culturali, tecnologiche e scientifiche proprie della società della conoscenza.

### **Le competenze chiave come elemento fondante e trasversale nel curricolo verticale**

#### **Comunicazione nella madre lingua**

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di comprendere, interpretare ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire in modo personale sul piano linguistico in una vasta gamma di contesti culturali e sociali (istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero).

## **Comunicazione nella lingua straniera**

La comunicazione nelle lingue straniere richiede le principali abilità della comunicazione nella madrelingua: capacità di comprendere, interpretare ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in differenti contesti sociali e culturali (istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero) a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

## **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di presentazione (formule modelli, costrutti, grafici, carte).

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

## **Consapevolezza ed espressione culturale**

Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

## **Competenza digitale**

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

## **Competenze sociali e civiche**

Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in contesti sempre più diversificati, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario.

La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture socio-politiche e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

## **Spirito di iniziativa ed imprenditorialità**

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

## **Imparare ad imparare**

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.

Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Allo scopo di consentire agli allievi il raggiungimento delle Competenze fondamentali della persona indicate dal Parlamento Europeo e sopra riportate in sintesi;

realizzare gli obiettivi di miglioramento precedentemente presentati;

perseguire gli obiettivi educativi definiti a livello nazionale;

promuovere un processo formativo continuo che dalle conoscenze, attraverso le abilità, porti alle competenze;

favorire la ricerca delle connessioni tra i diversi saperi disciplinari.

## Curricolo d'Istituto

Sulla base delle Indicazioni per il curricolo per la Scuola dell'Infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione", è stato elaborato dai docenti il **CURRICOLO VERTICALE** delle singole discipline, fissando i traguardi da raggiungere in ogni annualità e definendo gli specifici contenuti.

Primo ciclo d'istruzione: finalità

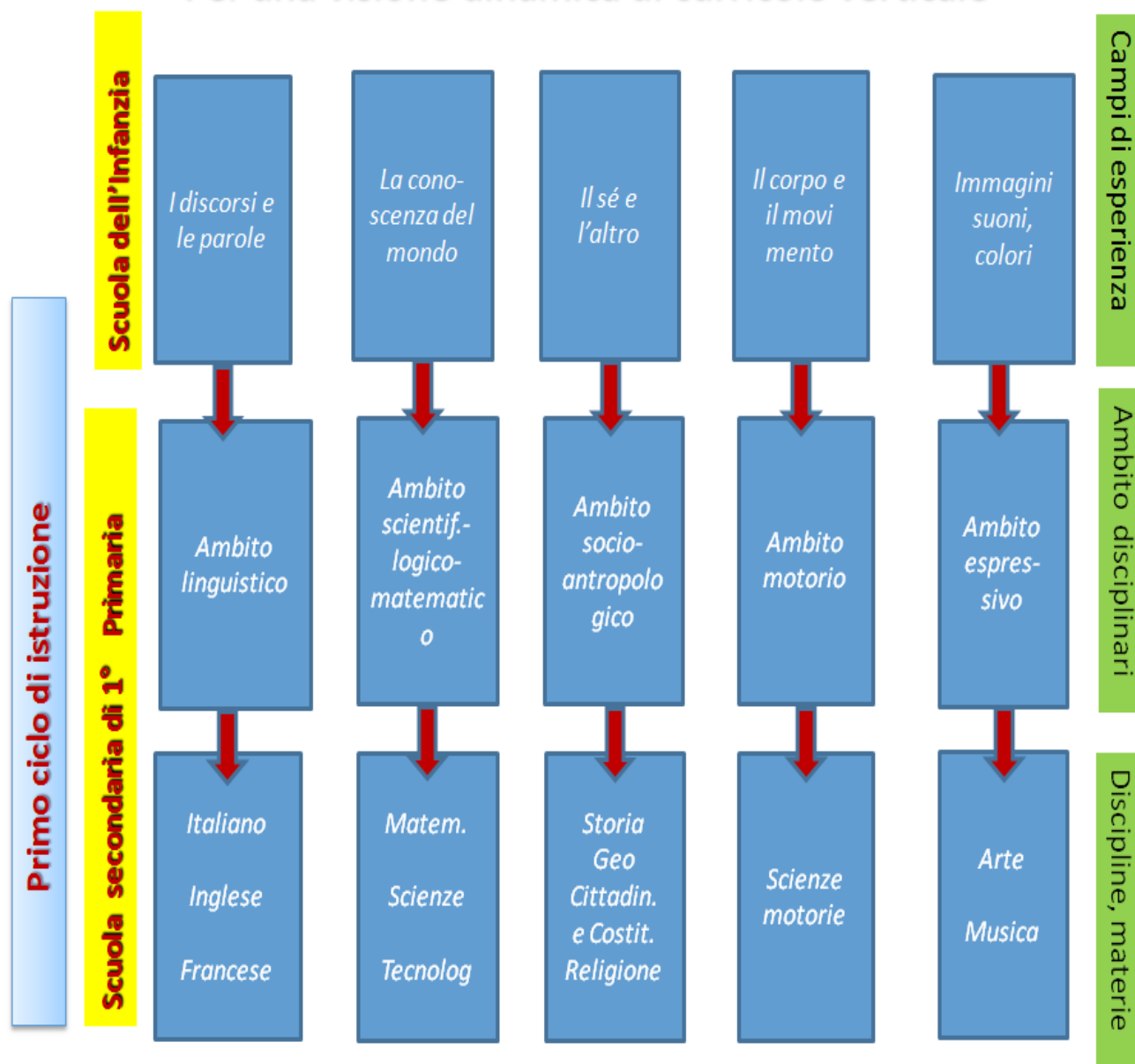
Promozione del pieno sviluppo della persona

Elaborazione da parte degli alunni del senso della propria esperienza

Acquisizione degli alfabeti di base della cultura

Promozione della pratica consapevole della cittadinanza attiva

## Per una visione dinamica di curricolo verticale



### PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DELL'ISTRUZIONE

**Lo studente al termine del primo ciclo**, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

**Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti**, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

**Dimostra una padronanza della lingua italiana** tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.



**Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese** e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

**Si orienta nello spazio e nel tempo** dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

**Ha buone competenze digitali**, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**Ha cura e rispetto di sé**, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

**Dimostra originalità e spirito di iniziativa**. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

## CURRICULUM VERTICALE ITALIANO

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza "I discorsi e le parole"	L'alunno comunica e si esprime correttamente in lingua italiana. Ascolta e comprende discorsi e narrazioni. Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
Scuola primaria	Ascolto e parlato Lettura e comprensione Scrivere Riflessione linguistica	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali provenienti da varie fonti. Legge e comprende testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva.
Scuola secondaria di primo grado	Oralità- Lettura - Scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e riproduttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative; Ascolta e comprende testi di vario tipo, . Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici. Legge e comprende testi letterari di vario genere cominciando a costruire una propria interpretazione. Scrive correttamente testi di varia tipologia adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.

CURRICULUM VERTICALE  
LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza "La conoscenza del mondo"	L'alunno scopre e sperimenta lingue diverse. Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali Concilia l'acquisizione spontanea con un apprendimento progressivamente più sistematico. Diventa gradualmente consapevole del suo impiego.
Scuola primaria	Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (Produzione scritta)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Interagisce nel gioco, comunica in scambi di informazioni semplici e di routine, anche in maniera mnemonica. Svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera, ed individua alcuni elementi culturali tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.
Scuola secondaria di primo grado	Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (Produzione scritta) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti a lui noti. Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui familiari e su argomenti noti. Legge testi di diversa tipologia con tecniche adeguate allo scopo. Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati.

CURRICULUM VERTICALE STORIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Il sé e l'altro La conoscenza del mondo	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale e familiare conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato-presente-futuro con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
Scuola primaria	Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Si orienta lungo la linea del tempo, organizza le informazioni e le conoscenze individuando le periodizzazioni. Comprende avvenimenti e fatti della storia dal Paleolitico alla fine del mondo antico.

Scuola secondaria di primo grado	<p>Uso delle fonti</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Produzione orale e scritta con uso del lessico specifico</p>	<p>Comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e per iscritto le conoscenze storiche operando collegamenti e formulando opportune riflessioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità conseguite per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>Conosce aspetti fondamentali della storia italiana, europea, mondiale dal Medioevo all'età contemporanea.</p>
----------------------------------	--	---

## CURRICULUM VERTICALE CITTADINANZA E COSTITUZIONE

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	<p>Campi di esperienza</p> <p>Il sé e l'altro</p>	<p>Il bambino riflette, si confronta e discute con gli adulti e con altri bambini.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, sulla giustizia con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>
Scuola primaria	<p>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</p> <p>Conoscenza e rispetto della realtà ambientale</p> <p>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale</p>	<p>L'alunno aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo che gli consente di praticare la convivenza civile.</p> <p>L'alunno continua la costruzione del senso di legalità, iniziata nella scuola dell'Infanzia, sviluppando l'etica della responsabilità.</p> <p>Inizia a conoscere la Costituzione della Repubblica italiana.</p> <p>Impara a riconoscerne i principi.</p> <p>Identifica e distingue procedure, compiti, ruoli e poteri.</p>
Scuola secondaria di primo grado	<p>Conoscenza generale delle principali norme socio-giuridiche</p> <p>Conoscenza della storia costituzionale e dell'ordinamento della repubblica</p> <p>Conoscenza dell'unione europea, dell'ONU e delle organizzazioni internazionali.</p>	<p>L'alunno si impegna a elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dal quotidiano contesto scolastico.</p> <p>Esercita in modo appropriato e corretto il diritto alla parola, dialoga rispettando l'interlocutore per costruire significati condivisi, dare un senso positivo alle differenze, sanare le divergenze, prevenire e regolare conflitti.</p> <p>L'allievo apprende le varie forme d'ordinamento degli Stati e le diverse norme socio-giuridiche che regolano lo svolgimento della vita in società.</p> <p>Conosce la storia costituzionale della Repubblica Italiana.</p> <p>Conosce l'Unione Europea, l'Onu e le principali organizzazioni umanitarie ed internazionali.</p>

## CURRICULUM VERTICALE GEOGRAFIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	<p>Campi di esperienza</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Il corpo in movimento</p>	<p>L'alunno osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>

Scuola Primaria	Orientamento Linguaggio della geografia Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio.
Scuola Secondaria di primo grado	Orientamento Il linguaggio della geografia Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno si orienta nello spazio e su carte di diversa scala utilizzando immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali e dati statistici. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici, storici, artistici e architettonici caratteristici individuandoli come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo valutando gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio.

#### CURRICULUM VERTICALE TECNOLOGIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Immagini, suoni, colori La conoscenza del mondo I discorsi e le parole	Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Si avvicina alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media
Scuola Primaria	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale, ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione; sa fare semplici rappresentazioni del suo operato.
Scuola Secondaria di primo grado	Vedere, osservare e sperimentare Prevedere, immaginare e progettare Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, utilizza adeguate risorse anche per la realizzazione di prodotti anche di tipo digitale. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse, di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

#### CURRICULUM VERTICALE - MATEMATICA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza La conoscenza del mondo	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Individua posizioni di oggetti nello spazio; esegue correttamente

		un percorso sulla base di indicazioni verbali
Scuola Primaria	<p>Numeri</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri naturali e decimali; legge, scrive e confronta i numeri decimali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
Scuola Secondaria di primo grado	<p>Numeri</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Relazioni e funzioni</p> <p>Dati e previsioni</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo dei numeri Reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sa utilizzare i concetti di proprietà e di definizione</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p>

## CURRICULUM VERTICALE SCIENZE

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	<p>Campi di esperienza</p> <p>Il corpo e il movimento</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>

		Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Scuola Primaria	Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare e sperimentare sul campo L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi. Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati ne riconosce e descrive il funzionamento.
Scuola Secondaria di primo grado	Fisica e chimica Astronomia e Scienze della terra Biologia	L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

## CURRICULUM VERTICALE MUSICA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Imparare ad ascoltare "l'ambiente circostante" Imparare "la musica come linguaggio" Sviluppare la capacità creativa	Ascoltare e riconoscere suoni e rumori degli ambienti circostanti in relazione alle proprie esperienze; Discriminare suoni e rumori naturali ed artificiali; Scoperta del movimento corporeo e della propria voce come mezzo espressivo; Esplorazione del primo alfabeto musicale con simboli per codificare i suoni ascoltati e riprodurli con la voce o strumenti; Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo sequenze sonoro-musicali Esplorare le possibilità informatiche per la creazione di prodotti pluridisciplinari.
Scuola Primaria	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali Esprimersi con il	Utilizzare la propria voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo; Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi, Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi



	canto e la musica	sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Scuola Secondaria di primo grado	Comprensione ed uso dei linguaggi specifici; Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali; Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale dei materiali sonori.	Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diverso genere e stile. Riconoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale per descrivere ed interpretare, in modo consapevole e critico, l'arte musicale, di vario genere e stile, nella storia dell'uomo. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto per progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche (danza, teatro, arti visive), anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche e software informatici.

#### CURRICULUM VERTICALE ARTE E IMMAGINE

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Immagini, suoni, colori	Scoperta e uso dei linguaggi per cominciare a conoscere se stessi, gli altri e la realtà. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni...) Inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Segue con interesse, curiosità, spettacoli di vario tipo e sviluppa interesse per la "fruizione dell'opera d'arte". Osserva luoghi (piazze, castelli, centri storici, monumenti...) oggetti e immagini, anche attraverso la multimedialità.
Scuola Primaria	Esprimersi e comunicare con le immagini (anche multimediali) Sperimentare materiali, strumenti e tecniche Descrivere e osservare, esplorare, leggere immagini Apprezzare alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio	Produrre elaborati grafici, pittorici... personali, realistici, fantastici... Evoluzione del disegno da esperienza spontanea verso forme più consapevoli. Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali. Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare a cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano...) Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio). Riconoscere in una immagine gli elementi grammaticali. Smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto. Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.

Scuola Secondaria di primo grado	Ideare, progettare, realizzare elaborati. Conoscere e usare strumenti e tecniche. Descrivere, osservare e leggere immagini. Conoscere la produzione artistica nel tempo e le problematiche del patrimonio artistico.	Ideare progettare e realizzare elaborati creativi, consapevoli e applicando le regole del linguaggio visivo. Conoscere e saper usare i linguaggi visivi seguendo precise finalità operative e comunicative. Descrivere e osservare con metodo e con un linguaggio verbale appropriato, testi visivi. Conoscere e riconoscere nella lettura di immagini, anche multimediali, i codici visivi e le regole compositive per comprendere i significati, le scelte creative e stilistiche. Conoscere nelle linee fondamentali la produzione artistica nel tempo. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico, museale e saper ipotizzare strategie di intervento per la loro tutela e conservazione.
---	---	---

### CURRICULUM VERTICALE - EDUCAZIONE FISICA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Il corpo e il movimento	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'esterno. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo e le sue parti.
Scuola Primaria	Il corpo in relazione a spazio e tempo Il linguaggio del corpo Il gioco, lo sport e le regole Salute, benessere prevenzione	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico-musicali e coreutiche). Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse. Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione)



Scuola Secondaria di primo grado	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p>	<p>Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Saper utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite per risolvere situazioni nuove.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene”, in riferimento a un sano stile di vita.</p> <p>Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Sapersi integrare nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune</p>
----------------------------------	---	--

## CURRICULUM VERTICALE RELIGIONE

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell'Infanzia	<p>Campi di esperienza</p> <p>Il sé e l'altro</p> <p>Il corpo in movimento</p> <p>Immagini, suoni e colori</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<p>L'alunno scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e matura un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri anche se appartengono a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani ( feste, preghiere, canti gestualità spazi e arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>Sa narrare le storie ascoltate per poter sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio.</p>
Scuola Primaria	<p>Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>I valori etici e religiosi</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</p> <p>riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</p> <p>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>

Scuola Secondaria di primo grado	Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
---	--	---

#### CURRICULUM VERTICALE Imparare ad imparare

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze Trasversali
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Il sé e l'altro Il corpo in movimento Immagini, suoni e colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili a quelle sperimentate
Scuola Primaria	Organizzazione del proprio apprendimento	Al termine della classe terza :struttura le proprie conoscenze,risalendo dall'informazione al concetto. Al termine della classe quinta: Identifica gli aspetti e le interrelazioni di concetti ed informazioni.

Scuola Secondaria di primo grado	Organizzazione del proprio apprendimento in modo autonomo	Legge un testo e si sa porre domande sull'informazione. Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale, e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro
----------------------------------	---	---

#### CURRICULUM VERTICALE - Competenza digitale

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze Trasversali
Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Il sé e l'altro Il corpo in movimento Immagini, suoni e colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	Esplora la realtà attraverso le TIC
Scuola Primaria		Al termine della classe terza :Utilizza le TIC per arricchire il proprio lavoro con immagini, suoni, elementi creativi Al termine della classe quinta: Produce, rivede, salva e condivide con gli altri il proprio lavoro.
Scuola Secondaria di primo grado	Organizzazione del proprio apprendimento in modo autonomo	Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

#### CURRICULUM VERTICALE Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze Trasversali
--	-----------------	--

Scuola dell'Infanzia	Campi di esperienza Il sé e l'altro Il corpo in movimento Immagini, suoni e colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	Analizza i dati della realtà per comprendere la fattibilità di un compito
Scuola Primaria	creatività, innovazione	Al termine della classe terza Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati. Al termine della classe quinta: Elabora ,ricostruisce e pratica la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere.
Scuola Secondaria di primo grado	creatività, innovazione	Valuta aspetti positivi e negativi alle informazioni,ai compiti,al proprio lavoro,al contesto; valuta alternative,prende decisioni. Assume e porta a termine il proprio lavoro.realizza semplici progetti Trova soluzioni ,adotta strategie di problem solving..